

Teilvorlass
DIE TELLERWÄSCHER

Österreichisches Kabarettarchiv
www.kabarettarchiv.at

C/a/b/002

DIE TELLERWÄSCHER

Kabarettensemble, Graz, 1963 – 1991

Provenienz des Bestandes

Die Sammlung wurde dem ÖKA von Hannes Urdl im Jahr 2000 als Geschenk übergeben! – Herzlichen Dank!

Die Sammlung wurde von Horst Goldemund im Jahr 2005 durch Texte, Programmhefte und -zettel sowie Fotos bereichert. – Herzlichen Dank!

Anreicherung durch Ankauf eines Konvoluts der Spielvögel-Saison 1966/67 (enthält Presseberichte, Programmhefte, Plakate und Fotos der „Spielvögel“ („Theater im Keller“ und „Die Tellerwäscher“).

Anmerkung zum Bestand

Die Sammlung wurde teilweise vorgeordnet übergeben. Die Ordnung wurde größtenteils übernommen.

Zu „Die Tellerwäscher“ siehe auch:

Vorlass [Walter Wemmer](#) (Vorlass) / [Bernd Schmidt](#) (Vorlass) / [Gerda Klimek](#) (Teilvorlass)

Im Bestand des Österreichischen Kabarettarchivs befindet sich auch eine digitale Sammlung von Walter Bartussek über „Die Tellerwäscher“ 1971 – 1974 (Album mit Presseberichten, Fotos u.a.) sowie vier Plakate von Wolfgang Enge: „25 ... und kein bißchen leise, 1981; „Mund auf – Zunge raus!, 1988; „Messer, Gabel, Schere, Licht ...“, 1989; „Tu kirmes Austria“, 1990.

Umfang

3 Archivboxen

1 Sonderformatbox (Konvolut der Spielvögel-Saison 1966/67)

Laufzeit

1965 – 1991

Abkürzungen

Bl. = Blatt

hs. = handschriftlich

ms. = maschinschriftlich

o. D. = ohne Datum

Stk. = Stück

T. = Text(e)

Archivbox 1

1. PROGRAMME

Mappe 1./1.

„Mit Hammer und „(S)tichel“ (1987) – Materialien, Texte/Textvorschläge, Sammlungen

Programmtitel-Vorschläge: hs., 1 Bl.

Texte von Manfred Koch: 9 T., 14 Bl., ms., mit hs. Anmerkungen

Mit Hammer und Stichel (Eröffnung und Schluß)

Sanierungskonzept

Lauter gute Österreicher (Eine Rede)

Neutraalglatt!

Transplantations-Quiz

Braun ist chic! (Ein Lied für Hannes und seine Gitarre)

Das Hormontagsmenü (Lied)

Die Sittenwächter

Magistratsbeamtenarbeitszeitverkürzungsvorschlag

Texte von Walter Wemmer: 8 T., 31 Bl., ms., hs. Anmerkungen

Kabel hamma

Das septe Programm

Klau, schau, wem

Mordsprogramm

In Yeti veritas

Es lebe der Fortschritt

Wirklich schockt am besten

Do it yourself

Text von Gerda Klimek: 1 T., 2 Bl., ms., hs. Anmerkungen

Die Ökumene

Texte von Bernd Schmidt: 2 T., 3 Bl., hs. Anmerkungen

Die neue Regierung

Deine Nerven möcht' ich haben

Texte von Dietmar Wachter, 4 T., 8 Bl., ms., hs. Anmerkungen

Ein Behinderter prescht vor

Der Muttertag

Ein Zwerg namens Zwutsch

Vom Wachtmeister Schmiss und dem Schäfer

Texte ohne Autorenangabe:

„Dies ist ein Tellerwäschertext ...“, [Incipit], ms., hs. Anmerkungen, 2 Bl.,

bei da gnedlhittn (nach H.C. Artmann): 1 Bl.

Text-Fragmente, ms., 1 Bl.

Kritiken, 1 Bl.

Programmheft

Plakat [Sonderstandort: Plakatsammlung]

„Mund auf – Zunge raus!“ (1988)

Texte/Textvorschläge

Texte von Manfred Koch: 7 T., 11 Bl., ms., hs. Anmerkungen

Bissel deppat?

Lacinas Tausender

Lieber Herr Bundespräsident!

Der Drakentöter

Das Vorurteil

Mund auf! Maul auf! Zunge raus! (Anfangsnummer)

Mund auf! Maul auf! Zunge raus! (Schlussnummer)

Texte von Bernd Schmidt: 3 T., 5 Bl., ms.

Ein Bericht für eine Akademie (II)

Ein Bericht für eine Akademie #2#

Vom Ring am Ring

Texte von Walter Wemmer: 2 T., 12 Bl., ms., hs. Anmerkungen

„Grand Prix de la Fraktion“ – Austrian Song Contest

Irr sein ist menschlich

Text von Dietmar Wachter: 1 T., 13 Bl.

MACHT – nichts, MACHT – wenig – Ein Theaterkabarett ohne jeglichen Zeitbezug

Text von Ernst Saller: 1 T., 2 Bl.

Lied eines Gestrigen

Texte ohne Autorenangabe: 2 T., 2 Bl., ms., hs. Anmerkungen

„Grand Prix de la Fraktion“ – Neues Haider Lied!

Waldheimlied im Songcontest

„Mund auf – Zunge raus!“ – Sammlungen

AKM-Aufstellung: hs., 1 Bl.

AKM-Rechnung [1988]: 2 Bl.

Minoritensaal-Benützung [1988]: 1 Bl.

Kritiken: 4 Bl. (Kopien)

Programmheft: 6 Stk.

Fotos: 2 Bögen

Foto, s/w, 16x11 cm (Hannes Urdl, Ina Poppe, René Magul, Kurt P. Pfisterer-Shalaby, Wolfgang Enge © Gert Heide)

Mappe 1./2.

„Messer, Gabel, Schere, Licht ...“ (1989) – Texte/Textvorschläge
von Sibylle Gielen, in Zusammenarbeit mit Hannes Urdl

Textbuch: hs./ms., 44 Bl. (S. 27/28 fehlen)

Textbuch-Auszug: ms., hs. Anmerkungen, 13 Bl.

Texte von Ernst Ferstl, ms., 14 Bl., mit Begleitbrief [an Hannes Urdl, 21.11.1988], ms., 1 Bl.

„Messer, Gabel, Schere, Licht ...“ – Materialien und Sammlungen

Korrespondenzen mit Schulen: 4 Bl. [1989]

Landesschulrat für Steiermark an die Direktionen der mittleren und höheren Schulen
[...], Betr.: Hinweis auf das 33. Programm des Kabarets „Die Tellerwäscher“

Anfragen der LBS Bad Gleichenberg, BG/BRG Villach

Reaktionen von Lehrern und Schülern: hs., 29 Bl., plus 2 Kuverts (BG/BRG Villach)

Aussendungstext mit „Repräsentative Lehrer- und Schülerreaktionen“, 1 Bl., 4 Stk.

Kritiken: 2 Bl.

Fotos: 1 Bogen

Fotos, s/w, 16x11 cm

Wolfgang Enge, Klavier, 2 Stk.

Margit Krammer, Wolfgang Enge, Hannes Urdl, Roland Pietruschka

Roland Pietruschka, Margit Krammer, Wolfgang Enge, René Magul, 2 Stk.

René Magul, Roland Pietruschka, Wolfgang Enge, Margit Krammer, Hannes Urdl

René Magul, Roland Pietruschka, Hannes Urdl, Margit Krammer

René Magul, Roland Pietruschka, Hannes Urdl, Margit Krammer

Programmheft und Flyer, je 1 Stk.

Mappe 1./3.

„Tu kirmes Austria“ (1990) – Texte/Textvorschläge

Textbuch: hs./ms., 47 Bl.

Textbuch-Entwurf/Materialien (1): ms., hs. Anmerkungen, 6 Bl.

Textbuch-Entwurf/Materialien (2): ms., hs. Anmerkungen, 14 Bl.

Textbuch-Entwurf/Materialien (3): ms., hs. Anmerkungen, 13 Bl.

Mappe 1./4.

„Tu kirmes Austria“ – Textvorschläge und Noten

Beppo Beyerl: Wie werde ich vorbestraft, ms. (Kopie), 2 Bl., mit Begleitbrief [an Hannes Urdl, Tellerwäscher], ms., 1 Bl., plus Kuvert

Text von Jörg-Martin Willnauer: 1 T., ms., 2 Bl.

O du mein Öster-ei

Texte von Ernst Ferstl: ms., 28 Bl., mit Begleitbrief [an Hannes Urdl], ms., 2 Bl.

Himmel und Hölle

Ein Herz für Kinder

Kuriositätenshow: Der Politiker schlechthin

Watschenmann

Zauberkunststück: „ORF, 1 April 1993“

Kinder wollen Action

Wahre Liebschaft soll nicht wanken. Volksliedermeadly

Wozu sind Frauen und Männer da?

Die Antwort, mein Freund

Texte von Herbert Fuchs: hs. (Kopie), 4 Bl., mit Begleitbrief [an Hannes Urdl], hs., 1 Bl., plus Kuvert

Schiessbude

Geisterbahn

Texte von Dietmar Füssel: ms. (Durchschläge/Kopien), 17 Bl., mit Begleitbrief [an Hannes Urdl, Tellerwäscher] und Kurzbiografie, ms., 2 Bl., plus Kuvert

Behinderte

Leichencontainer

Gespräch

Striptease

Der klügste Gorilla

Im Bierzelt

Ich kenne Sie

Uwe Bolijs/Textfabrik: Liebe Brüder und Schwestern!, ms. (Kopie), 8 Bl., mit 2 Begleitbriefen [an Hannes Urdl], hs., 2 Bl., plus 2 Kuverts

ohne Autorenangabe: Noten und Text „Das Seepferdchen“, hs., 1 Bl.

Textfragmente: hs., ms., 12 Bl.,

„Tu kirmes Austria“ – Korrespondenz

6 Bl. plus Kuvert [1990]

Kirmes Jahrmarkt Tingeltangel: Schreiben an Autoren

Schreiben der Fachschule für Sozialberufe

Rechnung der Burgenländischen Kulturzentren-Jennersdorf

Kritik des Landesschulrats am Programm sowie die Erwiderung von Hannes Urdl

„Tu Kirmes Austria“ – Sammlung

Tourneeplan: 1 Bl.

Kritiken: 4 Bl.

Fotos: 3 Bögen

Kleinkunstjournal Hin & Wider: Heft 7/89

Archivbox 2

Mappe 2./1.

Texte:

Franz Bertl: 1 T., 1 Bl, ms. mit hs. Anmerkungen

Was man so sagt

Ulrich Gabriel: 1 T., 2 Bl., ms. mit hs. Anmerkungen

Die neue Zeit kommt (bearbeitet von Bernd Schmidt)

Dieter Gogg: 1 T., 2 Bl., ms. mit hs. Anmerkungen

...im Praline‘

Harald Gordon: 9 T., 36 Bl., ms. mit hs. Anmerkungen, mit Begleitbrief [an Hannes Urdl], hs., 1 Bl.

Kabareh, Kabaräh

Intellektueller – Dummer

Tepperten

Niesen

Muse und Satyr

Star

Sport

Ausrutscher der Sprachpolizei

Hair College

Werner Hagen: 4 T., 16 Bl., ms. mit hs. Anmerkungen

Saubere Wäsche

Abspeisung

Es wird Nacht, Seniorita

Er-Volks-Sport (zusammen mit Manfred Koch)

Ferdinand Hirschmann: 2 T., 4 Bl., ms. mit hs. Anmerkungen

Was eine Frau beim Stopfen träumt ...

Bardame

Gerda Klimek: 15 T., 37 Bl., ms. mit hs. Anmerkungen

Pillendreherduo

Talisman

Wann a jeder so a Nasen hätt'

Öfter mal was Neues

Namenumänderungsamt

Am Lebensabend

Frühstück bei Tiffany

Zwei Männer, angstrahlt, beim Wein

Im Zeichen der Umstrukturierung

In Linz dürfte man nicht sein...

Gegenwärtige Zukunft

Pop-Oper, schlicht Poper

Träume für Zwei

Beschäftigungstherapie für die Beschäftigten

Dialog Hofrat-Sekretärin

Mappe 2./2.

Texte:

Manfred Koch: 25 T., 42 Bl., hs. und ms. mit hs. Anmerkungen

Politische Akademie

Steirisch-kärntnerisches Abendgebet

Leichenlied

Parkbank-Gespräch 1

Ostereier-Lied

Österreich, du Wirtshaus am Eck

Totpourri

Uns Jungen von heute, uns geht's viel zu gut!

Henkerswahlzeit

1984 – Uns geht's gut!

Schmerzartikel-Ausverkauf

Ever-Grins aus 24 Tellerwäscher-Jahren

Abschieds-Schmerz

Stich-Worte

Rekord-Couplet

Die Vorstellung fängt an!

Die Vorstellung ist aus!

Horror-Videos für Kenner

Draussen, vor der Tür

Raaba-Delegation

McRonald's

Die Gewissensprüfung

Die 35-Stunden-Woche ist nicht genug!

Eröffnung

Gesellschaftstanz '85

Martin Krusche: 1 T., 1 Bl., ms.

Der Bachmannpreis zum Sendeschluss

Heiner Linder: 2 T., 3 B., ms. mit hs. Anmerkungen

Peter und der Wolf – Ein Märchen für Österreicher (zusammen mit Gerold Amann)

Vertöpa (zusammen mit Bernd Schmidt)

Wolfgang Lindner: 4 T., 6 Bl., ms. mit hs. Anmerkungen

Bürgerlied

Die Zöllner (zusammen mit Bernd Schmidt)

Südamerika (zusammen mit Bernd Schmidt)

Gemeinderatssitzung (bearbeitet von Bernd Schmidt)

Erik Rumbach [Hellmuth Himmel, Anm.]: 5 T., 20 Bl., ms. mit hs. Anmerkungen

Den Wagen kenne ich doch ...

Entgegenkommen

Die frumben Landsmägd'

Der travestierte Ödipus

Der 100. Geburtstag

Bernd Schmidt: 29 T., 55 Bl., ms. mit hs. Anmerkungen

Der Durchschnittsmensch

Literarische Psychoanalyse

Ein Bericht für eine Akademie (II)

An meinen Koala

Das Mittelmaß

Computer, bitte melden!

Pressefreiheit in Österreich

Der Erdapfel

Drum prüfe, wer sich ewig windet... oder: Gaudeamus...?

Vox familiae

Die Eiszeit

Polizisten-Song

Heut in der Früh hat mein Kaktus geblüht

O du mein Österreich...! (Teuerungs-Solo)

Säufersong

Der Pensionist

Die Emanze

O du mein Österreich! (Neue Polittypologie)

Bank-Bänkellied

Das Ständchen

Die jungen Alten

Henker `82

Der Gesundheitsbonus

Weißgrüne Elegie

Volkstum

Vergilbtes Grün

Fadesse `82

Vielseitig

Das Polit-Quartett

Gerald Schöpfer: 1 T., 2 Bl., ms. mit hs. Anmerkungen

Ballgeflüster

Hannes Urdl: 1 T., 1 Bl., ms mit hs. Anmerkungen

Genfer Alltag

Mappe 2./3.

Texte:

Dietmar Wachter: 8 T., 31 Bl., ms mit hs. Anmerkungen

Forum Stadtpark – Ausverkauf

Die Sprache weg

Ein Zwerg namens Zwutsch

Vom Wachtmeister Schmiss, dem Schäfer...

Die Entwicklung eines Schicksals

Der Muttertag

Die Beißbrille des Herrn Bruno Kreisky

Wirtschaftsfantasie

Walter Wemmer: 11 T., 23 Bl., ms. mit hs. Anmerkungen

Kultur aktiv

Ein Faß läuft über

Entwicklungshilfe

Klan, schau, wem

Irrenspiel (bearbeitet von Bernd Schmidt)

Abrüstungs-Gespräche (bearbeitet von Bernd Schmidt)

Quiz-Schluß (bearbeitet von Bernd Schmidt)

Drillgestanden (bearbeitet von Bernd Schmidt)

Bügelhilfe

Aktenzeichen XY ausgelöscht

Sprachleere (zusammen mit Bernd Schmidt)

Walter Zitzenbacher: 2 T., 3 Bl., ms. mit hs. Anmerkungen

Krieg im Frieden

Chanson in eigener Sache (Ein Parkettchanson für Harald Kopp)

Texte ohne Autorenangabe: 14 T., 57 Bl., ms. mit hs. Anmerkungen

Zeichen

Papiersalat

Triumph der Chemie

Ein Bericht für eine Akademie

Der psychologische Ton

Politwerkstatt

Lob der Mittel(un)mäßigkeit, fast ein Wienerlied

Rondo des Z

Goethe - Interview

Totaler Sex

Das Chanson von den guten Vorsätzen

Heimatdichtung

Rechenbuch

Ach wir Brüder von der Schmiererzunft

Noten und Textfragmente ohne Autorenangaben, 18 Bl., ms. mit hs. Anmerkungen

Archivbox 3

Mappe 3./1.

2. KORRESPONDENZ

Brief-Vorlage: Schreiben an Veranstalter, 1 Bl., ms.

Gernot Schöppl (Theater in Graz) an Hannes Urdl, 14.4.1986, 1 Bl., ms. mit hs. Anmerkungen plus Kuvert

Manfred Koch an Hannes Urdl, 6.12.1986, 1 Bl., hs.

Hannes Urdl an Manfred Koch, 12.1.1987, 2 Bl. (Original und Kopie), ms.

Walter Wemmer an Hannes Urdl, o. D., 1 Bl., ms.

Dr. Bruckner (Landesschulrat für Steiermark) an Schuldirektionen [Betreff: Schulveranstaltungen „Mit Hammer und S(t)ichel“, 26.1.1987, 1 Bl., ms.

Dr. Bruckner (Landesschulrat für Steiermark) an Schuldirektionen [Betreff: Schulveranstaltungen „Mund auf – Zunge raus!“, 22.1.1988, 1 Bl., ms. mit hs. Anmerkungen

Gemeindeamt Bad Gleichenberg (Bürgermeister Helmut Pichler) an Hannes Urdl, 3.2.1988, 1 Bl., ms. mit hs. Anmerkungen

Hannes Urdl an Gemeindeamt Bad Gleichenberg (Bürgermeister Helmut Pichler), 21.3.1988, 2 Bl., ms.

Hannes Urdl an Gnaser Kulturkreis (Dir. Fr. Anna Hösch), 21.3.1988, 2 Bl., ms.

Anna Hösch an Hannes Urdl, 28.3.1988, 1 Bl. ms. plus Kuvert (und Post-Benachrichtigung)

Hannes Urdl an Gnaser Kulturkreis (Anna Hösch), 10.4.1988, 1 Bl., ms.

Gemeindeamt Bad Gleichenberg (Kurt Kleindienst) an die Tellerwäscher, 4.11.1988, 2 Bl., ms. plus Kuvert

Kulturreferat der Stadt Köflach (Walther Rollett) an die Tellerwäscher, 27.11.1988, 1 Bl., ms.

3. SAMMLUNGEN

Adressen (Politik, Veranstalter, Privat etc.): hs. und ms. 11 Bl.

Infomaterialien (Pressestimmen, Plakatentwurf, Konditionen für Gastspiele, Porträts der Darsteller/Autoren/Komponisten) : 10 Bl., o. D., ms. mit hs. Anmerkungen

Tourneeplan: 2 Bl., hs. o. D.

Titelvorschläge: 8 Bl., ms. mit hs. Anmerkungen, o. D.

diverse Presseartikel: Originale und Kopien, 1979-1987, 44 Bl.

Foto, s/w, [Sonderstandort: Fotosammlung]

diverse Programmhefte, 40 Stk., [Sonderstandort: Programmheftsammlung]

Plakat „Sch(m)erzartikel-Ausverkauf“, [Sonderstandort: Plakatsammlung]

Mappe 3./2.

Kartenblocks: 6 Stk., hs. Anmerkungen, o. D.

Programmhefte: Maul- und Clownseuche (1979), Henkers Wahlzeit (1983), Verschlampt in alle Ewigkeit (1985), Mit Hammer und S(t)ichel (1987)

Programmzettel: „Dunst ins Volk“ (1971), „Sch(m)erzartikel-Ausverkauf“ (1986)

Sammlung Horst Goldemund

Archivbox 3

Mappe 3./3.

Tellerwäscher-Texte (ca. 1965 – 1971)

Abendlied 1965 (Nach Mathias Claudius) (Walter Zitzenbacher), ms., 2 Bl.

Agenten (Gerald Schöpfer), ms., 2 Bl.

Alko-Test (Dieter Gogg), ms., 1 Bl.

Anfangssong - Flegelregatta! ms., 1 Bl.

Anfangssong - Kunst ins Volk! (Gerda Klimek), ms., 2 Bl.

Anfangssong – Mit Messer und Schnabl! ms., 1 Bl.

Auf der Mauer, auf der Mauer, ms., 1 Bl.

Beim Friseur, ms., 2 Bl.

Beitrag zu: A Brett, a geführiger Schnee (Gerda Klimek), ms., 2 Bl.

Bert Brecht: Zappelphilipp und seine Courage, ms., 3 Bl.

Betriebsprüfung, ms., 4 Bl.

Die Fernseh-Anti-Babypille (Gerald Schöpfer), ms., 1 Bl.

Die Technik des Dramas (Erik Rumbach), ms., 5 Bl.

Flaggenstreiche (Dieter Gogg), ms., 3 Bl.

G-Astronomisches (Gerald Schöpfer), ms., 2 Bl.

Harald Schillbauer: Magic Mary (präsentiert von Erik Rumbach), ms., 6 Bl.

Komm doch zu mir, Jutta (Manfred Koch), ms., 2 Bl.

Kritik in die andere Seite (Theo Herbst), ms., 5 Bl.

Kunststoff-Wiener (Ferdinand Hirschmann), ms., 3 Bl.

Lannachläße, ms., 2 Bl.

Lolo für Herren (Gerda Trummer [Klimek]), ms., 2 Bl.

Maturakränzchen, ms., 1 Bl.

O du mein Österreich (Gerda Klimek), ms., 1 Bl.

Pfuschkin. Duett-Quodlibet für zwei Herren (Gerda Klimek), ms., 2 Bl.

Play-Beckett (Manfred Koch), ms., 4 Bl.

Pop-Oper, schlicht Poper (Gerda Klimek), ms., 3 Bl.

Quizmastersinger (Gerda Trummer [Klimek]), ms., 2 Bl.

Regierung auf hoher See (Gerald Schöpfer), ms., 1 Bl.

Spielende (Samuel Becketts allerletztes Werk) (Erik Rumbach), ms., 1 Bl.

Suppen-Kasper von Peter Handke (Neuentdeckte Urfassung) (Erik Rumbach), ms., 2 Bl.

Titelsong zum Programm „Ehrenwürger“ (Gerda Klimek), ms., 1 Bl.

Tradition (Franz Bertel), ms., 2 Bl.

... und neues Leben blüht aus den Ruinen (Theo Herbst), ms., 2 Bl.

und wieder ein österreichischer Film ... (Ferdinand Hirschmann), ms., 2 Bl.

Uns habens g'halten. Duett für zwei Herren, ms., 2 Bl.

Vampirstil (Gerda Klimek), ms., 2 Bl.

Vorspiel vor dem Einzugssong, ms., 1 Bl.

Weidmannsheil (Manfred Koch), ms., 2 Bl.

Fotos (9 x 14 cm, s/w; ca. 1965 – 1971)

„Suppenkaspar“ v. Peter Handke, Ehrenwürger, Herbst 1970

Walter Bartussek, Lizzy Cordas, Michael Totz, Horst Goldemund, © Foto Amsüss

16 Szenenfoto, © Foto Amsüss

Programmzettel

Die Tellerwäscher: Mit Messer und Schnabel - Lizzy Cordas, Gudrun Gröbelbauer, Horst Goldemund und Ingo Wampera, 19. November 1965 (A4)

Die Tellerwäscher: Mit Messer und Schnabel - Lizzy Cordas, Gudrun Gröbelbauer, Horst Goldemund und Ingo Wampera, 19. November 1965 (A5)

Die Tellerwäscher: Flegelregatta. Ein Sport-Wettkampf im Pointen-Stil mit Lizzy Cordas, Gudrun Gröbelbauer, Horst Goldemund und Ingo Wampera, 21. April 1966

Programmheft

Die Tellerwäscher: Verschlampt in alle Ewigkeit. 29. Programm