

**Sammlung Alf POIER**

**Österreichisches Kabarettarchiv  
www.kabarettarchiv.at**

**Standort: C/a/a/012**

## Alf POIER

\* 22. Februar 1967 in Judenburg (Steiermark)

Kabarettist, Musiker, Zeichner, Maler

## Provenienz des Bestandes

Die Sammlung wurde/wird dem ÖKA als Geschenk von Alf Poier oder dessen künstlerischer Vertretung seit 2002 übergeben. – Danke!

## Laufzeit

1995 – laufend

## Umfang

1 Archivbox

## Abkürzungen

hs. = handschriftlich

Bl. = Blatt

Ex. = Exemplar(e)

o. D. = ohne Datum

o. Qu. = ohne Quelle



**DVD**

Zen (Standort: M/f/380)

Mitsubischi (Standort: M/f/210)

Kill Eulenspiegel (Standort: M/f/382)

Satsang (Standort: M/f/383)

BackStage (Standort: M/f/381)

**CD**

Himmel, Arsch und Gartenzwerg (Standort: M/a/108)

Zen (Standort: M/a/066)

Alf Poier's this isn't ist (Standort: M/a/617)

Weil der Mensch zählt (Standort: M/a/616)

**Plakate** (Standort: Plakat-Sammlung Alf Poier)

Himmel, Arsch und Gartenzwerg, A2

Zen, A1

Mitsubischi, A2, 2 Ex.

Mitsubischi, A3

Kill Eulenspiegel, A2

BackStage, A2

Werbeplakat für DVD „Kill Eulenspiegel“, A1, 2 Ex.

Satsang, A1

The making of DADA, A1

**Buch**

Alf Poier 123 Meisterwerke (mit Widmung: für das Österreichische Kabarett Archiv [...]),  
Standort: Bibliothek)

## Archivbox 1

### Mappe 1./1.

#### Presseartikel

Michaela Knapp: *po po poier*, Portrait, o. Qu., o. D. [1998], 2 Bl.

#### Foto

Mitsubischi, farbig, 12,5 x 18 cm, © Mani Hausler

#### Werbematerial

Pressemappe Mitsubischi, A4, enthält: Deckblatt, Lebenslauf, Werbetext zum Programm, Termine (inkl. Premiere: 8.11.2001) und Zeitungsausschnitte (Kopien):

Peter Blau: *Denk-Ende*, o. Qu. [City – Stadtzeitung für Wien], o. D.

Christian Schachinger: *Männer ohne Nerven*, Der Standard, 10./11. November 2001

Peter Jarolin: *Des Philosophen anarchistische Erkenntnis*, Kurier, 10. November 2001

Klaus Taschwer: *Der Sinn des Lebens*, Falter, 46/01

Rainer Nowak: *Zeichnen, malen, formen: Sisyphus des Kabarett*, Die Presse, 10./11. November 2001

Wolfgang Kralicek: *Der Puppenkasper*, Falter 5/99

*Literweise Lachtränen*, Kölner Stadt-Anzeiger, 29. Oktober 1999

Christian Pichler: *Zen oder die Kunst des Unmöglichen*, Oberösterreichische Nachrichten, 8. April 2000

Marianne Kolarik: *Start als Langstreckenläufer*, Kölner Stadt-Anzeiger, 10. März 2000

*Aktionsreicher Amoklauf – Alf Poiers Anarcho-Kabarett*, Neue Zürcher Zeitung, 17. April 2000

*Deutscher Kleinkunstpreis 2000 an Alf Poier. In der Sparte Kleinkunst*, APA, 16. November 1999

**Bierdeckel** (Rückseiten mit verschiedenen Motiven und Werbebotschaften)

Zen, 4 Ex. (eines mit Unterschrift)

Mitsubischi, 4 Ex. (eines mit Widmung: für Iris)

Kill Eulenspiegel, 2 Ex.

Satsang

BackStage

www.alfpoier.at, 5 Ex.

**Zuckersackerl** (Zuckersäckchen, Portionspackung Zucker)

Zen, 6 Ex.

**Werbekarten**

Die Botschaft für Bewusstsein, Scheißdreck und Kunst öffnet wieder ihre Pforten! Von 6.6.2010 bis 26.9.2010, jeden Sonntag von 13-17 Uhr, Eggendorf Nr. 4, Sitzenberg-Reiding, 2 Ex.

Ausstellung Kunstforum Wien, 13.5. – 12.7.2015, 2 Ex. verschiedene Motive / Text

alf poier > DADA IST <, Vernissage: 22.03.2016, Galerie Bachlechner, Bürgergasse 5, Graz

Alf Poier, Werkschau, Ausstellung, 18.3.–22.4.2016; Live Auftritt, The Making of Alf Poier, 8.4.2016, Literaturhaus Graz, Elisabethstraße

„Muttertag“ der neue Youtube-Hut von Alf Poier

**alf poier zeitung**, rosa, A5, 4 Seiten, 2 Ex. (eines aus der Sammlung Peter Blau) mit Texten (z. B. Litschis aus China), Bildern, Zeichnungen

**T-Shirt**

Der Mann mit Hausschuhe, Größe: XXL

## Kalender

Alf Poier 2000, 12 kalenderlustige Kabarettbilder zum „Aufhängen“, 2 Ex. (eines aus der Sammlung Peter Blau)

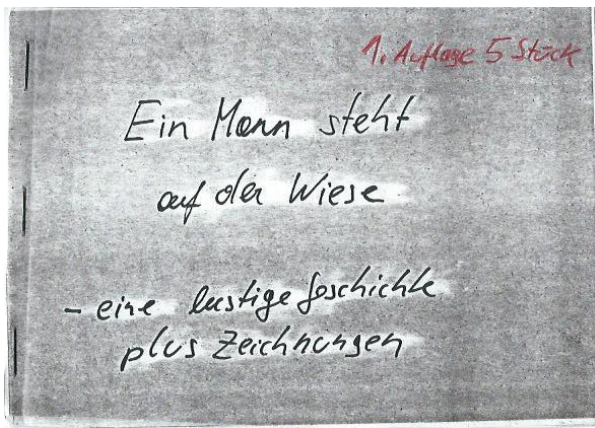
Der Alf Poier Reh-port 2001, 2 Ex. (eines aus der Sammlung Peter Blau)

Alf Poier Stern-Zeichnungen 2002 (aus der Sammlung Peter Blau)

Alf Poier Zweitausenddrei 2003 (aus der Sammlung Peter Blau)

## Anreicherung:

Ein Mann steht auf der Wiese – eine lustige Geschichte plus Zeichnungen, selbstgebastelte, klammergeheftete Broschüre, A6, 7 Bl., hs. Kopie, mit hs. Anmerkung auf Deckblatt in rot: *1. Auflage 5 Stück*. Auf der Innenseite des Deckblatts Stempel und hs. Vermerk: *Orig. Stempel. Alf Poier 97 für Peter Blau* (aus der Sammlung Peter Blau)



## Eintrittskarte [für Iris Fink]

Mitsubischi, 19. Juni 2002, Orpheum Graz