

Sammlung Georg MITTENDREIN

Österreichisches Kabarettarchiv
www.kabarettarchiv.at

C/a/a/048

Biographische Informationen

Georg Mittendrein (* 1950, Wien)

Regisseur, Theaterintendant

Provenienz des Bestands

Die Sammlung wurde dem ÖKA von Georg Mittendrein im März 2021 übergeben. – Danke!

Laufzeit

1982 – 1995

Umfang

1 Archivbox

Videomitschnitte, digitalisiert

Archivbox 1

Mappe 1./1.

Programmhefte: Jura Soyfer Theater

Jura Soyfer: Nun regnet's rote Tränen. Szenische Collage in 6 Bildern von Reinhard Auer und Georg Mittendrein unter Mitarbeit von Klaus Uhlich. Februar 1984. Programmheft/A1-Plakat

Jura Soyfer: Vineta. Die versunkene Stadt. Premiere 25. Mai 1984

Jura Soyfer: Weltuntergang. Die Welt steht auf kein' Fall mehr lang. Premiere 30. Mai 1985

Jura Soyfer: Broadway-Melodie 1492 in der Bearbeitung von Reinhard Auer und Georg Mittendrein. Premiere 8. April 1986

Jura Soyfer: Broadway-Melodie 1492 in der Bearbeitung von Reinhard Auer und Georg Mittendrein. Premiere 8. April 1986

Le poète de Vienne la Rouge Jura Soyfer. Il pleut des larmes rouges. Montage du texte: Reinhard Auer et Georg Mittendrein. Paris, 10 – 15 mai 1986.

Jura Soyfer: Der Lechner Edi schaut ins Paradies. Premiere 23. April 1987

Jura Soyfer: Auf uns kommt's an! Eine szenische Collage in 7 Bildern. VT – Studio im Konzerthaus, 1. – 12. Dezember 1987. Programmheft/A1-Plakat

Programmhefte, diverse

Wiener Sommertheater am Spittelberg 1982. Jura Soyfer: Der Lechner Edi schaut ins Paradies / „Verschwender“ nach Ferdinand Raimund. 1. Juli bis 28. August 1982.

Landestheater Altenburg. Jura Soyfer: Astoria. April/Mai 1995.

Werbe-Flyer (A6)

Bruckmühle Pregarten. Jura Soyfer: Der Weg ist weit. Lesung & Lieder. Mit Irene Budischowsky, Georg Mittendrein, Maria Sacher. 26. Oktober 2014 / Rückseite: Erwin Steinhauer: Heurigenlieder und G'schichtln aus Wien. 29. Oktober 2014

Videos (digitalisiert):

Der Lechner Edi schaut ins Paradies, Sommertheater am Spittelberg 1982, ORF

Astoria, Jura Soyfer Theater, 1983; Interview mit Georg Mittendrein (ca. 3 Min.)

Broadway Melodie 1492, Soyfer-Theater im Prater im „Zum stillen Zecher“, 1986, ORF;
Interview mit Georg Mittendrein (ca. 5 Min.)

Walter Mehring „Am Rand der Zeit“, Buch & Regie: Georg Mittendrein, mit Irene
Budischowsky und Heinz Zuber, 1991

Astoria, Theater Altenburg, 1995